

二-8-16

高雄市 112 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
【聲歷其境】阿卡貝拉教學指南

一、依據

- (一)教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)高雄市 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)高雄市 112 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一)透過講師解說了解阿卡貝拉的演進與特色，能規劃不同編制的合唱與阿卡貝拉。能利用阿卡貝拉的團隊演唱技巧讓歌唱教學變得活潑有趣。
- (二)透過講師的帶領直接現場分組演唱，體驗人聲之美。進而思考如何運用於教學中。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二)主辦單位：高雄市政府教育局。
- (三)承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立三民國民中學。

四、辦理日期及地點

- (一)日期：113 年 4 月 27 日(星期六)，上午 9 時至下午 4 時。
- (二)地點：輔導團 106 教室(位於左營區新莊國民小學，請從新庄仔路入口進入)，參加研習人員務必攜帶研習公文，以利識別。

五、參加對象與人數(報名方式)

- (一)本市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- (二)113 年 3 月 29 日(星期五)起至 113 年 4 月 15 日(星期一)止，於教育部全國教師進修資訊網報名。課程代碼：4252309。
- (三)業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組陳淑慧

專任輔導員 (labellevie5830@gmail.com)，TEL：3590116#231。

## 六、研習內容

如附件一課程表。

## 七、差假與獎勵

- (一)本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理、並覈實核發時數。
- (二)本研習辦理日期適逢例假日，當日工作人員及參加人員於研習結束後，依規定於二年內覈實補休，惟課務自理。
- (三)承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

## 八、經費來源與概算

由 113 年度本市自籌款支應。

## 九、預期成效

- (一)運用有趣的歌唱教學引導學生愛上唱歌，活化音樂教學。
- (二)教師能對阿卡貝拉人聲有更進一步的認識，透過講師的介紹理解無伴奏人聲的教學技巧，讓學生體驗人聲之美。

【附件一】

高雄市 112 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
【聲歷其境】阿卡貝拉教學指南

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
113 年 4 月 27 日 (星期六)	08:30-09:00	報到	講師:潘絃融(外聘) 國家音樂廳講師/高雄 師範大學音樂系講師/ 中山大學音樂系講師/ 南臺灣阿卡貝拉中心 藝術總監  助理講師:邱弋誠 (外聘)/Fantasia 人聲樂 團音樂總監/2022 桃園 合唱藝術節冠軍/客家 合唱比賽優勝	輔導團 106 教室
	09:00-09:50 (50 mins)	阿卡貝拉概論		
	10:00-10:50 (50 mins)	阿卡貝拉的發光舞台		
	11:00-11:50 (50 mins)	阿卡貝拉 在教學的運用與選曲		
	12:00~13:00	午餐與休息		
	13:00~13:50 (50 mins)	阿卡貝拉教學實務		
	14:00~14:50 (50 mins)	阿卡貝拉團隊指導教學		
	15:00~15:50 (50 mins)	聲音呈現的技巧		
	15:50~16:00	綜合討論暨賦歸		